КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и темы** | **Количество часов** | **Дата** | | **Подготовка к итоговой аттестации** | **Виды контроля** | **Примечание** |
|  |  |  | по плану | по факту |  |
| I | ВВЕДЕНИЕ. История отечественной литературы как отражение культурно-исторического развития нации. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ** | | | | | | | |
| 2 | Древнерусская литература и её особенности. Жанры. |  |  |  |  | Тезисный план |  |
| 1 | Выполнение заданий из ОБЗ |  |
| 3 | «Слово о полку Игореве». История открытия, историческая основа, проблематика. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 4 | Композиция и основные сюжетные линии «Слова…» | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 5 | Образ автора. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Развернутый ответ |  |
| 6 | Герои «Слова…». Образ Русской земли. |  |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение | ИКТ |
|  | Выполнение заданий из ОБЗ |  |
|  | Выполнение заданий из ОБЗ |  |
| 1 | Выполнение заданий из ОБЗ |  |
| 7 | Традиции «Слова….» в литературе. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Презентация |  |
| 8 | Р.Р. Сочинение по произведению «Слово о полку Игореве» | 1 |  |  | - | Сочинение |  |
| **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА** | | | | | | | |
| 9 | Основные тенденции развития русской литературы в ХVIII столетии. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 10 | Классицизм как литературное направление. Особенности русского классицизма. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 11 | Ломоносов - филолог и поэт. Теория 3-х стилей. |  |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 1 | Выполнение заданий из ОБЗ |  |
| 12 | Ода как жанр классицизма. М.В.Ломоносов «Ода на день восшествия...». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 13 | Г.Р.Державин. Новаторский характер поэзии. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 14 | Книга А.Н.Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» как явление литературной и общественной жизни. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 15 | Жанровые особенности и идейное звучание «Путешествия…» | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 16 | Комедия Д.И.Фонвизина «Недоросль» как произведение классицизма. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 17 | Образ главного героя в комедии «Недоросль». |  |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста | Вопросы |
| 1 | Выполнение заданий из ОБЗ |  |
| 18 | Проблема образования и воспитания в комедии Фонвизина «Недоросль». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 19 | **P.p.** Речевая характеристика героя (на примере комедии Фонвизина). | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Речевая характеристика |  |
| 20 | Сентиментализм как литературное направление. Н.М.Карамзин «Бедная Лиза». |  |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 1 | Выполнение заданий из ОБЗ |  |  |  |
| 21 | Н.М.Карамзин «Бедная Лиза». Художественный мир повести. Образ природы. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Таблица |  |
| 22 | Образная система повести Н. М. Карамзина «Бедная Лиза». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| **ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО РОМАНТИЗМА ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА** | | | | | | | |
| 23 | Литературный процесс XIX века. Романтизм как литературное направление. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 24 | В.А.Жуковский. Очерк жизни и творчества. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 25 | К.Н.Батюшков - основатель «школы гармонической точности». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 26 | **P.p.** Учимся читать лирический текст. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Чтение текста |  |
| **ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА** | | | | | | | |
| 27 | Жизнь и творчество А.С.Грибоедова. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект, хронологическая таблица |  |
| 28 | Комическое и сатирическое начала в пьесе. Антитеза как основа построения комедии. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 29 | «Век нынешний» и «век минувший». Трагическое одиночество Чацкого. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 30 | Новаторство и традиции в комедии. Особенности поэтического языка. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 31 | «Горе от ума» в оценке критиков и писателей. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 32 | **P.p.** Сочинение-рассуждение по комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума». | 1 |  |  | - | Написание сочинения |  |
| 33 | Страницы биографии А.С.Пушкина. Истоки творчества. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Хронологическая таблица |  |
| 34 | Свободолюбивая лирика А.С.Пушкина. «К Чаадаеву», «К морю». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 35 | Свободолюбивая лирика А.С.Пушкина. «Во глубине сибирских руд», «Анчар», «Туча». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 36 | Любовная лирика А.С.Пушкина. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 37 | Тема поэта и поэзии в лирике А.С.Пушкина. «Пророк», «Я памятник себе воздвиг». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 38 | «Борис Годунов» - первая реалистическая трагедия | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Развёрнутый ответ |  |
| 39 | Нравственно-философское звучание «Маленьких трагедий Пушкина. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Ответ - рассуждение |  |
| 40 | «Повести Белкина» - опыт циклизации повестей, признаки разных жанров | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ |  |  |
| 41 | А.С.Пушкин «Евгений Онегин». Пушкинская эпоха в романе. «Энциклопедия русской жизни». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 42 | Творческая история романа. Особенности жанра и композиции. Онегинская строфа. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 43 | Образ Евгения Онегина. Духовные искания героя. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 44 | Татьяна Ларина — пушкинский идеал женщины. Татьяна и Ольга. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 45 | Образ автора и его композиционная роль в романе. Реализм в романе «Евгений Онегин». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Развёрнутый ответ |  |
| 46 | Оценка творчества А.С.Пушкина В.Г.Белинским и Д.И.Писаревым | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 47 | **P.p.** Сочинение-рассуждение по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин» | 1 |  |  | - | Написание сочинения |  |
| 48 | М.Ю.Лермонтов. Судьба поэта. Лирический герой Лермонтова. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 49 | Основные мотивы лермонтовской лирики. Размышления поэта о жизни, любви, творчестве. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 50 | Образ России в лирике Лермонтова. «Родина». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 51 | Два взгляда на личность Лермонтова. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 52 | **P.p.**Анализ лирического стихотворения. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ стихотворения |  |
| 53 | М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени». Композиция романа. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 54 | Проблема героя в романе. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 55 | Григорий Печорин как портрет поколения. Психологизм в изображении героя. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 56 | Реалистическое и романтическое начала в романе. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 57 | Роман Лермонтова в оценке В.Г.Белинского. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 58 | **P.p.** Сочинение-рассуждение по роману Лермонтова «Герой нашего времени». | 1 |  |  | - | Написание сочинения |  |
| 59 | Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Хронологическая таблица |  |
| 60 | Н.В.Гоголь «Мёртвые души». История создания. Особенности сюжета. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 61-62 | Чичиков и помещики. Способы создания типических характеров. | 2 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 63 | Особенности композиции и жанра. Чичиков и чичиковщина. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 64 | «Живая Русь» в поэме. Гуманистический идеал Гоголя. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 65 | Русская критика о Чичикове. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 66 | **P.p.** Сочинение-путешествие. | 1 |  |  | - | Написание сочинения |  |
| **ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX – XX ВЕКА** | | | | | | | |
| 67 | Особенности литературного процесса 40-60-х гг. XIX в. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 68 | А.Н.Островский - великий русский драматург. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Хронологическая таблица |  |
| 69 | Комедия Островского «Свои люди -сочтемся». Мир купечества в комедии. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 70 | А.Н.Островский «Свои люди -сочтемся». Двуличие и метаморфозы героев комедии. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 71 | Поэзия Ф.И.Тютчева и А.А.Фета. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 72 | Н.А. Некрасов – гражданин и поэт | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 73 | Н.А.Некрасов «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда». Обличительный пафос поэзии. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 74 | Обзор творчества И.С.Тургенева. Цикл рассказов «Записки охотника». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 75 | И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 76 | Обзор творчества Л.Н.Толстого (обобщение ранее прочитанного). | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 77 | Л.Н. Толстой «После бала». Антитеза как основа построения рассказа. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ эпизода |  |
| 78 | Ф.М.Достоевский «Бедные люди». Человек и обстоятельства в изображении Достоевского. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 79 | М.Е.Салтыков-Щедрин «Премудрый пескарь», «Дикий помещик». Сатирическое изображение русской действительности. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 80 | Н.С.Лесков «Левша». Особенности русского национального характера. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 81 | А.П.Чехов. Жизнь и творчество. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 82 | А.П.Чехов. «Маленькая трилогия». Лаконизм повествования, искусство детали. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 83 | А.П.Чехов. «Человек в футляре». Размышления о человеческой свободе и независимости. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 84 | **Р.р.** Учимся выразительно читать художественную прозу. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 85 | Страницы литературы XX века. (И. Бунин, А. Куприн) | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Составление плана |  |
| 86 | М. Горький «Песня о буревестнике». Романтический идеал писателя. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 87 | Рассказ М.Горького «Старуха Изергиль». Романтические герои М. Горького. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 88 | Традиции и новаторство в поэзии XX века. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 89 | Лирика А.А. Блока. Стихи Блока о Родине. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 90 | Поэзия В.В.Маяковского (обзор). | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 91 | Лирика С.Есенина. Тема Родины в творчестве С.Есенина. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 92 | Лирика А.Ахматовой. Проблема выбора в жизни и творчестве Ахматовой. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 93 | Лирика М.И.Цветаевой. Особенности поэтического языка. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 94 | М.А.Булгаков  Жизнь и судьба  Новая социальная обстановка и новая психология в повести «Собачье сердце» | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Конспект |  |
| 95 | М.А.Шолохов  Тема судьбы человека, искалеченного войной (по рассказу «Судьба человека») | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 96 | М.А.Шолохов «Донские рассказы» (обзор) | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 97 | А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Отражение судьбы страны в творчестве поэта. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ текста |  |
| 98 | Анализ глав поэмы Твардовского «Василий Теркин». Традиции и новаторство. | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 99 | Поиск нового героя в прозе XX века. А.Платонов «Юшка». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 100 | А.И.Солженицын «Матренин двор». | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Вопросы |  |
| 101 | Образы праведников в рассказахА.Платонова «Юшка» и А.Солженицына«Матрёнин двор» | 1 |  |  | Выполнение заданий из ОБЗ | Анализ |  |
| 102 | Итоговый урок за курс литературы 9 класса. | 1 |  |  | - | Контрольные вопросы |  |